***Вища школа. – 2020. – № 3****.*

**Харламов, П. Зарплатный рейтинг вишів 2020** / П. Харламов // Вища школа. – 2020. – № 3. – С. 7-23.

Рейтинг складено за результатами опитувань роботодавців. До кожного зі списків входять ключові виші, чиї випускники помітні в тій чи іншій з переліку спеціальностей.

**Губарець, В. Університет "Україна": історія створення та особливості навчання** / В. Губарець // Вища школа. – 2020. – № 3. – С. 23-28.

**Андрущенко, В. Пісенна культура українського народу** / В. Андрущенко // Вища школа. – 2020. – № 3. – С. 28-35.

Досліджено українська пісенна традиція від витоків і до сучасності. Розглядаються традиційні погляди на народну пісенну творчість та акцентується увага на значенні пісні в житті українського суспільства. Окреслено головні проблеми сучасної пісенної культури. Крім того, у праці означено основне авдання сучасного покоління в контексті визначеної проблеми — повернути пісню народові

**Берегова, Г. Актуальність формування культури мовлення в аграрних закладах вищої освіти** / Г. Берегова // Вища школа. – 2020. – № 3. – С. 35-45.

Запропоновано поетапну методичну систему, що визначає зміст, оптимальні методи і раціональні прийоми та засоби формування культури мовлення студентів аграрного закладу вищої освіти в діалектних умовах. Встановлено, що потребу у формуванні культури мовлення студентів-аграрників має задовольнити цілеспрямована спільна й систематична діяльність викладачів усіх навчальних дисциплін аграрного закладу освіти у напрямі вироблення мовленнєвих умінь і навичок майбутніх фахівців. Новизну дослідження становить застосування у навчальному процесі інтерактивних імітаційних методів, що дають змогу усувати недоліки діалектного характеру з мовлення студентів безпосередньо під час спілкування.

**Гавриленко, О. Зростання чи сталий розвиток: що змінилося за ЗО років** / О. Гавриленко // Вища школа. – 2020. – № 3. – С. 45-57.

Проаналізовано зміст третьої книги Донелли Медоуз, Йорґена Рандерса і Денніса Медоуз "Межі зростання. ЗО років потому", виданої в Україні в 2018 році. Застережено щодо можливих варіантів майбутнього людства та ризиків виходу за межі екологічної місткості планети з катастрофічними наслідками для людей і навколишнього середовища. Головний висновок полягає в тому, що серед варіантів майбутнього немає тільки одного — нескінченного зростання в обмеженому просторі, бо планета має фізичні межі. Оцінено критика книги; мета — донести до широкого загалу головні ідеї, що формують уявлення про світ, в якому ми живемо.

**Андрієнко, О. Як віртуалізація змінює форми нашого буття: соціоформа, техноформа, етиформа** / О. Андрієнко // Вища школа. – 2020. – № 3. – С. 57-82. – Продовження. Початок: № 2

Показано, що кожен з нас перебуває на перехресті потоків енергії й інформації, що постійно зростають. Віртуалізація зумовлює перехід такого енергетично-інформаційного обміну на якісно новий рівень, що призводить до радикальної трансформації соціоформи та техноформи кожної людини і людства в цілому. Тому життєво необхідним є уміння постійно оновлювати власну форму. А смисли й етичні цінності (етиформа), ґрунтовані на мудрості, любові й почутті гумору, стають тими орієнтирами, які дозволяють триматися коридору життя (поясу Золотоволоски) у бурхливому всесвіті енергії й інформації.

**Погребняк, В. Система забезпечення якості вищої освіти** / В. Погребняк, О. Дашковська // Вища школа. – 2020. – № 3. – С. 82-93.

Досліджена система забезпечення якості вищої освіти, створення якої передбачає ст. 16 Закону України "Про вищу освіту". Проаналізовано процеси і механізми взаємодії окремих складових системи, підкреслено важливість початку діяльності Національного агенства із забезпечення якості вищої освіти як ключового фактору побудови завершеної Системи якості, організації її ефективного функціонування.

**Чирчик, С. До питання становлення професійної компетентності майбутніх дизайнерів** / С. Чирчик // Вища школа. – 2020. – № 3. – С. 93-106.

Представлено концептуальну модель становлення професійної компетентності майбутніх дизайнерів. Застосування цієї моделі дає можливість кількісно оцінити динаміку формування компетенцій з вирішення типових задач професійної діяльності з метою забезпечення поліпшеня збалансованості структурних її елементів у процесі професійної підготовки у закладах вищої освіти.